

国際バレエアカデミアバレエ団 5月定期交流公演

伝統と実績を踏まえ前進する
国際バレエアカデミアバレエ団が贈る

『ラ・バヤデール』第2幕より
(音楽:レオン・ミンクス)

Dance to the Future 『小作品集』



シェヘラザード官能の饗宴スペクタクルバレエ2024年新国立劇場

2024
5/1 (水) 開演 18:00 <開場17:30>
2 (木) 開演 18:00 <開場17:30>

会場 | なかのZERO大ホール劇場

中野駅南口JR または東京メトロ東西線「中野」駅南口から徒歩8分

入場券(全席指定) SS席 8,000円 S席 6,000円 A席 5,000円

総監督: 森山直美 バレエマスター: アルタンフヤグ・ドウガラー
演技指導: ビャンバ・バットボルド バレエミストレス: 金子綾



蛭川 騰子 / ニコライ・ヴィエウジャーニン(くるみ割り人形より)

〈制作・主催〉 特定非営利活動法人

国際バレエアカデミア

<http://www.academia-ballet.jp>

〈チケットのご予約・お問い合わせ〉 <http://www.academia-ballet.jp>

国際バレエアカデミア E-mail info@academia-ballet.jp

TEL. 03-3377-7764



プレイガイド e+ イープラス <https://eplus.jp/>

